

Jardin vertical

1

Une idée facile à mettre en place et originale pour se protéger des regards indiscrets.

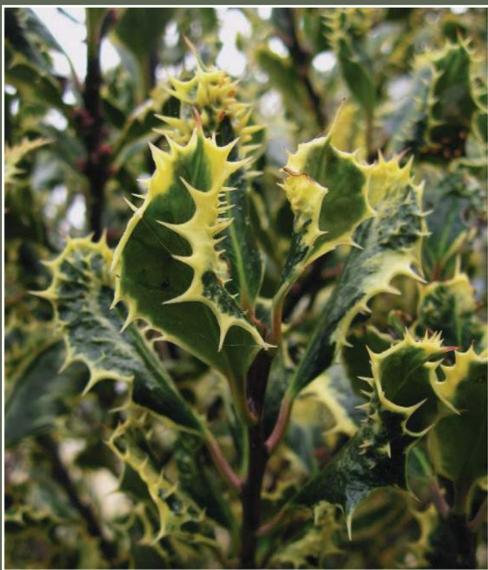
Les plantes grimpent, s'agrippent, escaladent, et se fauillent...

Qu'elles soient parfumées, caduques ou persistantes, donnant naissance à des fleurs, à de bons fruits, ou à un feuillage particulier, elles n'occupent qu'une faible surface au sol. Alors laissez-vous subjugué par toutes ces lianes qui viendront s'agripper à vos treillages et grillages, à vos arbres, ou vos murs...



Houx hérisson doré

Ilex ferox argentea [Famille : Aquifoliaceae]



Primée par la Société Royale Horticole.

Le houx hérisson doré est un cultivar mâle (ne donnant pas de baies).

Le feuillage et les fruits du houx ont depuis la plus haute antiquité symbolisé la persistance de la vie végétale au cœur même de l'hiver. Les fruits du houx sont violemment purgatifs et peuvent même provoquer des nausées et des vomissements. On se servait autrefois de ses feuilles, qui contiennent un principe amer, l'illicine, car elles étaient diurétiques, fébrifuges et résolutive contre la bronchite chronique, les rhumatismes et l'arthrite ; elles contiennent de plus de la théobromine qui a une action sur le cœur. Le nom du Houx provient du francique hulis ; il a donné le verbe houspiller.

Hortensia grimpant

Hydrangea petiolaris [Famille : Hydrangeaceae]



Des fleurs pour l'ombre !

Idéal pour planter contre un mur exposé au Nord, ou au pied d'un arbre mature. L'hortensia grimpant vous réjouira par ses fleurs blanc-crème en corymbes en mai-juin.

Cet hortensia se couvre de jeunes pousses joliment cuivrées au printemps. Cette grimpante s'accroche seule à son support, au moyen de

crampons à la manière des lierres sans l'abimer. Elle accueille volontiers les nids d'oiseaux et les abeilles.

Troglodyte mignon

Troglodytes troglodytes

Il n'est pas complexé par sa taille minuscule

Son chant : Le chant du troglodyte mignon est très perçant et puissant pour un oiseau aussi petit. Le chant est un mélange de trilles et de bavardages crépitants, finissant par un autre trille rapide et sec.

Son Habitat : On l'observe généralement sautillant dans des rocaillies et des branchages ou jouant à cache-cache dans des piles de bois. Ce traîne-buisson est appelé aussi « roitelet des haies ».

Son Régime : Le troglodyte mignon se nourrit d'insectes vivants, de larves d'araignées, etc.



Jardin des roses

2

Comment ne pas consacrer un jardin à cette fleur mythique.

Il paraîtrait que Cupidon s'étant approché un peu trop près des rosiers du jardin de l'Olympe sur lesquels butinaient des abeilles, fut gravement piqué. De chaque piqûre jaillit une goutte de sang, qui transforma les fleurs blanches en fleurs vermeilles. Vénus, distraite, se précipita à son secours, et dans sa hâte, renversa le flacon de parfum qu'elle portait à la ceinture. C'est pourquoi, depuis ce jour, les roses sont parfumées...

Ne privez pas votre jardin de ses parfums délicieux...

Arbre à mouchoirs

Davidia involucrata [Famille : Nyssaceae]



On l'appelle aussi l'arbre aux fantômes!

Le *Davidia involucrata* se montre très original pour son port, ses fleurs et ses fruits dont la découverte fit sensation en son temps. Sa bizarrerie lui a valu de pittoresques surnoms : arbre aux mouchoirs, arbre aux pochettes, arbre aux fantômes en raison de très longues bractées blanches qui accompagnent les fleurs. Puis se succèdent des fruits sous forme de boules vertes qui restent sur l'arbre durant l'hiver. La feuille de *Davidia involucrata* rappelle un peu les feuilles du tilleul : vert foncé avec des

nervures proéminentes, elle est bordée de grandes dents pointues.

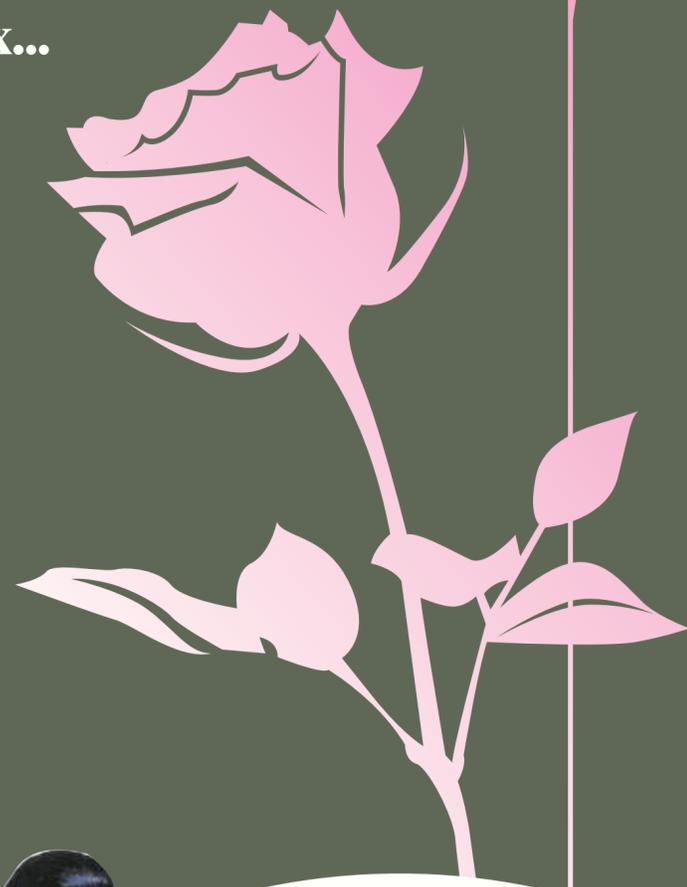
Rosier Douceur Normande®

[Famille : Rosaceae]



C'est à Saint-Lô, lors des floralies de 1992 initiées par Gilbert Anquetil que cette rose a été baptisée ainsi !

Un hommage à notre Région avec ce rosier arbustif nommé Douceur normande. Il a des fleurs de couleur rose vif à rose saumon, et les roses sont de forme simple. La floraison est abondante et débute au mois de mai jusqu'aux premières gelées. Il possède une grande résistance à la sécheresse.



Mésange charbonnière

Parus major

Les mésanges sont utilisées par les jardiniers comme moyen de lutte biologique. Les arboriculteurs soucieux de limiter l'usage de pesticides placent parfois des nichoirs à mésange dans les vergers afin que celles-ci mangent les vers de la pomme et les pucerons.

Son chant : Le cri de la mésange charbonnière est un cri métallique "tink-tink". Son chant typique est de la forme "titcha-titcha-titcha". Le mâle est bruyant toute l'année, surtout pour délimiter son territoire et attirer une femelle.

Son Habitat : La mésange charbonnière vit dans les forêts mixtes ou de feuillus, les bosquets, les jardins, les haies, les parcs, les vergers, et près des habitations humaines.

Son Régime : La mésange charbonnière se nourrit essentiellement d'insectes, d'araignées, de graines et de fruits surtout en hiver pour ces deux derniers. Les chenilles sont vitales pendant la période de reproduction. C'est pourquoi les mésanges se reproduisent bien dans les jardins menés de façon naturelle.



Sous bois gourmand

Que ce soit pour se nourrir, se soigner ou même se vêtir, l'homme a toujours trouvé au sein de la forêt un grand nombre de plantes pouvant répondre à ses besoins.

La cueillette a pourtant évolué au cours du temps : sa place dans le quotidien de l'homme n'a pas toujours été la même. Châtaigner, noisetier, sureau, airelles, myrtille, framboisier, canneberges, murier, théier... Profitez donc d'un coin de sous-bois pour placer ces végétaux, et revivre une expérience préhistorique : l'homme cueilleur !

Noisetier pourpre

Corylus maima purpurea [Famille : Bétulaceae]



Le noisetier serait une des rares espèces de l'ère secondaire (-70 millions d'années) à avoir survécu jusqu'à nos jours.

Le noisetier est aussi appelé Coudrier. Coudrier vient du Grec "corus" qui veut dire casque en raison de la "cupule" qui coiffe le fruit. Les branches souples du coudrier servent aux sourciers pour détecter la présence de l'eau. Les racines du noisetier vivent en symbiose avec des champignons, notamment la truffe. Autrefois, les noisettes étaient utilisées comme médicament et fortifiant. Elles étaient sensées lutter contre la toux, le

rhume et aussi... la perte des cheveux !

Corylus maxima 'Purpurea' fait partie des grands arbustes. Le feuillage de grande taille passe d'une coloration pourpre-noirâtre au débourrement puis pourpre foncé. Des châtons jaunes décoratifs apparaissent en janvier-février, suivies de noisettes excellentes.

Poivrier de Tasmanie

Drymys aromatica [Famille : Magnoliaceae]



Sa baie est utilisée comme un poivre en Australie.

Tasmanie, île du bout de l'Australie. Cette baie parfumée libère tout d'abord un goût doux, presque sucré, et puis toute la puissance de cette épice se libère avec retard, sans pour autant atteindre la force des piments. Les feuilles servent, elles aussi, d'épice, fraîches ou réduites en poudre, elles ont une saveur proche des baies, mais sans leur goût sucré. Elle est utilisée traditionnellement par les colons

européens dans la cuisine australienne. Elle est principalement utilisée pour mariner les steaks d'émeu ou de kangourou avant le passage au barbecue. L'écorce est aussi aromatique et médicinale.

L'écorce, les jeunes pousses rougeâtres ainsi que le feuillage dense et persistant en font un végétal coupe-vent très décoratif. Cet arbuste ornemental est également apprécié des oiseaux.



Pie bavarde

Pica pica

Les pies bavardes poursuivent les prédateurs et dérobent de la nourriture aux autres espèces.

Son chant : La Pie bavarde agasse, bavarde, jacasse. La pie bavarde a pour cri typique un bavardage criard "chack-chack-chack-chack-ckack". C'est un oiseau très bruyant quand il est en groupe, lançant des cris rapides et nasillards.

Son Habitat : La pie bavarde vit dans les zones agricoles, les bosquets, les zones ouvertes ou légèrement boisées, les prairies et les abords des montagnes, les parcs et les jardins, même en ville.

Son Régime : La pie bavarde est omnivore, se nourrissant surtout d'insectes. Mais elle consomme aussi des graines de conifères après la période de reproduction. Elle se nourrit aussi de baies, graines et noisettes en hiver. Elle mange des débris, des œufs et des oisillons, ainsi que des petits rongeurs.



Fenêtre sur la pépinière

4

Métier de Pépiniériste



L'ouvrier pépiniériste produit et élève des végétaux d'extérieur, surtout des arbres et arbustes (fruitiers, forestiers, d'ornement). Il en assure le développement sur plusieurs années afin de les vendre. Le pépiniériste prélève des boutures en bois sec sur des souches d'arbre en automne, les protège et les cultive jusqu'au printemps. Il place certains de ces végétaux dans des serres, d'autres espèces sont mises en pots ou en conteneurs. Au printemps, il repique les boutures, les nourrit (engrais, irrigation) et les protège des aléas climatiques.

Sans relâche, il prend soin des végétaux, taille, arrose, désherbe, protège les semis... C'est également lui qui donne leur forme aux arbustes, les taille et les greffe. Autre aspect courant de son travail : la préparation des commandes (conditionnement, étiquetage, expédition) et la vente des végétaux.

Il est chargé alors de conseiller les clients, en fonction de leurs goûts et de leur indiquer les soins à donner aux plantes compte tenu des conditions climatiques. Toutes ces tâches exigent une intelligence pratique, une habileté manuelle, un sens de l'observation et, bien entendu, une passion pour les plantes : arbustes, plantes ornementales, fleurs.

Le pépiniériste travaille en plein air par tous les temps, dans des positions souvent inconfortables. Il peut aussi exercer dans des serres humides et chaudes pour la culture des plantes fragiles. À savoir : le métier de pépiniériste est un métier de passion et de patience qui participe aux transmissions des valeurs et du respect de la nature.

Aujourd'hui, l'activité de l'entreprise concerne la production d'une gamme de 2500 variétés d'arbres et d'arbustes cultivés du jeune plant aux gros sujets. Toutes les activités de pépinières sont exploitées dans un but de valoriser le végétal avec une spécialisation dans la transplantation et la formation des sujets. Nous disposons d'une surface de culture en pleine terre d'environ 70 hectares. Pour la culture hors-sol, la surface est de 3 hectares dont 1500 m² de serres froides.



Épervier d'Europe

Accipiter nisus

Les éperviers sont des chasseurs très obstinés, ils poursuivent leurs proies, très longtemps, parfois en altitude.

Son chant : L'Épervier d'Europe lance des "kek kek kek kek" rauques, et des caquetages haut-perché "kailli-kailli-kailli". Le cri d'alarme est un "kikiki" rapide et aigu. Ce rapace est très bruyant sur le site du nid et ses environs pendant la saison de reproduction.

Son Habitat : Il fréquente plusieurs types de forêts et des zones boisées plus ouvertes. On peut aussi le voir dans les parcs urbains où il trouve des petits passereaux aux mangeoires.

Son Régime : L'épervier d'Europe est un petit rapace ornithophage. Son régime alimentaire dépend de sa taille; la femelle peut s'attaquer à des oiseaux de la taille d'un geai ou d'un pigeon alors que le mâle ne se nourrit que de petits passereaux, par exemple des linottes, des moineaux ou des bruants. L'épervier longe les haies, fonce sur une troupe de passereaux et poursuit sa victime à vive allure, ce qui le conduit parfois à s'écraser sur un obstacle....

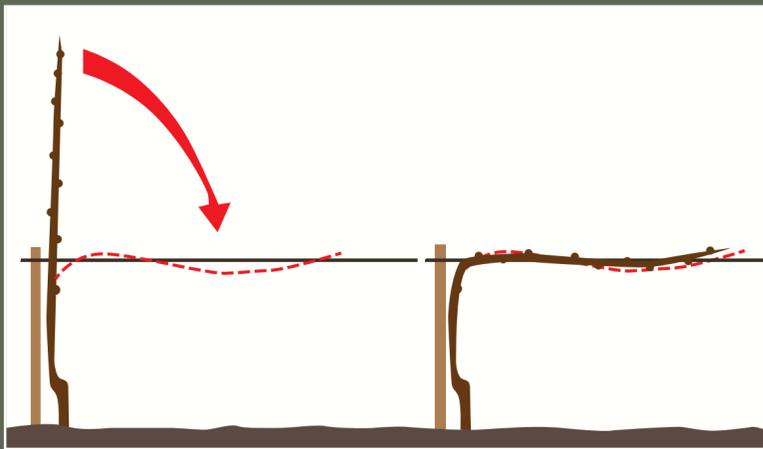


Potager floral

5

Dans ce fouillis végétal maîtrisé, arbres, arbustes, fleurs, fruits légumes, aromatiques, s'organisent et offrent aux visiteurs pléthore de saveur, odeurs et couleurs. Les haies de cordons et de buis tracent joliment les cheminements. Ce jardin à vivre et à croquer est aussi un petit paradis pour nos amis à poils et à plumes !

Les cordons horizontaux



La forme cordon est en principe réservée au pommier, le poirier ayant un bois trop raide.

Les cordons horizontaux simples ou doubles à un ou deux étages sont souvent utilisés comme contre espalier en bordure d'allée ou en limite de jardin potager.

Le cordon horizontal à 2 bras :

Dans ce cas, on n'arque pas le scion, mais on le taille à 35 cm au-dessus du sol (ou 75 cm si l'on désire une ramification à 80 cm). Les 2 branches supérieures qui vont se développer seront palissées de part et d'autre du tronc constitué par la base du scion.

Les avantages du cordon :

La mise à fruits est rapide, puisque la récolte débute un ou deux ans après la plantation, à proximité du tronc, puis jusqu'à l'extrémité du bras. La forme est décorative et trouve place le long d'une allée ou borde le potager ; basse, elle facilite aussi toutes les opérations de taille et d'entretien. Elle occupe peu de place en largeur.

If, *Taxus Baccata* [Famille : Taxaceae]



L'if est une des meilleures essences pour les haies architecturales et les topiaires.

Qu'il serve d'écrin à une scène libre ou un peu sauvage, qu'il organise l'espace avec rigueur ou préfère jouer le point de mire au bout d'une allée, ce conifère possède une sacrée présence naturelle.

Pas contrariant du tout, il s'adapte pourtant à tous les types d'exposition, pousse même sous le couvert d'autres arbres, à l'ombre de grands bâtiments et tout aussi bien dans un pot sur le balcon. Il accepte sans souci pollution, courants d'air, sols médiocres, climats rigoureux,

concurrence des autres végétaux. Il fait montre tout à la fois d'une santé à toute épreuve, d'une excellente rusticité et d'une longévité incroyable grâce à la dureté de son bois. Certes, l'if prend son temps pour pousser mais cette sérénité vous préservera aussi de la corvée des tailles obligatoires répétées...



Bouvreuil pivoine *Pyrrhula pyrrhula*

Le bouvreuil pivoine est un oiseau calme et timide. On le voit souvent volant d'un buisson à l'autre.

Son chant : Le bouvreuil pivoine a pour cri habituel un sifflement tranquille, bas et mélancolique. Le chant est à peine audible.

Son Habitat : Le bouvreuil pivoine vit dans les zones boisées, conifères ou feuillus, avec un sous-bois dense. On le trouve aussi dans les vergers, les parcs et les jardins.

Son Régime : Le bouvreuil pivoine se nourrit principalement de graines et de bourgeons d'arbres fruitiers. Il consomme aussi des insectes et des baies.

Sous bois des elfes

6

Les elfes sont des êtres de la famille des fées. Physiquement, ils sont le plus souvent de petite taille, quelquefois de la taille d'un humain. Ils sont décrits comme ayant un corps mince et longiligne. Un visage d'elfe se caractérise par des yeux en forme d'amande, des traits fins, et des oreilles pointues. Les elfes sont connus pour vivre beaucoup plus vieux que les humains, voire même pour être immortels. Ce sont des créatures intelligentes et tolérantes, parfois un peu vaniteuses. Les elfes semblent être immortels, et non sujets au vieillissement ni à aucune maladie. Il paraît que leur vue et leur perception leur permettent en effet de détecter des choses qui restent invisibles aux hommes.

Gardez les yeux bien ouverts, peut être en apercevrez-vous, au détour d'un chemin !!!

Les bouleaux

Betula costata [Famille Bétulaceae]

Les bouleaux sont les plus rustiques de tous les feuillus. Les bouleaux sont des arbres légers et gracieux, qui croissent généralement en lisière de forêt ou à découvert et s'adaptent aux sols les plus pauvres, à la sécheresse ou à l'humidité extrême.

Le bouleau de Mandchourie (*Betula costata*) est une espèce de bouleau originaire de Mandchourie en Chine. Son écorce blanc crème parchemineuse, agrémentée des nuances jaunâtres ou rosée fait penser à une peau, engainant étroitement le tronc et les branches. C'est elle qui donne à cet arbre une grâce unique qu'accentue un feuillage très fin qui prend à l'automne de belles teintes.



Rhododendron

'Sir Charles Lemon' [Famille Ericaceae]



Il exhibe fièrement l'envers de son magnifique feuillage, recouvert d'un indumentum ocre.

Dès qu'un rayon de soleil l'envahit, c'est un véritable spectacle. Cela lui donne un intérêt, même en dehors de sa période de floraison.

En avril-mai apparaissent des corymbes compacts, aux fleurs en entonnoirs, blanc pur, tachetées de rouge à l'intérieur. Primé par la Société Royale Horticole, ce végétal est une merveille !



Pouillot véloce
Phylloscopus collybita

C'est un oiseau remuant et assez peu farouche.

Son chant : il émet un "huit" comme cri. Fin février-début mars, son chant 'tchif-tchaf' répété inlassablement commence à résonner un peu partout où il y a quelques arbres ou buissons avec des broussailles et des herbes au sol. Ce chant est le premier que reconnaîtra l'observateur débutant.

Son Habitat : il habite dans les parcs, les jardins.

Son Régime : le pouillot véloce se nourrit d'insectes et d'araignées ramassés dans les branchages et sur les feuilles. Il peut aussi se nourrir de fruits.



Repos sous bois

8

Il est vain, si l'on plante un chêne, d'espérer s'abriter bientôt sous son feuillage.

Antoine de Saint-Exupéry

Chêne de Hongrie

Quercus frainetto

[Famille : Fagaceae]

Les chênes sont des arbres à bois dur. Aujourd'hui le bois de chêne reste couramment utilisé dans la menuiserie, la parqueterie, et la production de plaquage.

Sa résistance aux insectes et aux champignons (durabilité naturelle) est très importante grâce à sa forte teneur en tanin. Le bois du chêne pédonculé et du chêne rouvre était utilisé en Europe pour la construction navale jusqu'au XIX^e siècle. C'étaient les principales essences de bois utilisées dans la construction des charpentes en bois des bâtiments en Europe. Les tonneaux dans lesquels les vins rouges, xérès et d'autres spiritueux tels que le cognac, le scotch ou le bourbon sont vieillis, sont des fûts de chêne. Les tonneaux de chêne contribuent à la saveur vanillée de ces boissons. Les copeaux de bois de chêne sont utilisés pour le fumage du poisson, de la viande, du fromage et d'autres produits alimentaires. Le Chêne d'Hongrie est un arbre majestueux de taille moyenne à grande, à feuillage très décoratif prenant de belles couleurs automnales.

Sa particularité réside dans ses feuilles pouvant mesurer jusqu'à 20 cm de long.



Rhododendron

x Gand 'Narcissiflora'

Azalée de Chine

'Narcissiflora'

[Famille : Ericaceae]

Cette azalée est née de croisement entre l'Azalée pontique et plusieurs espèces américaines. Sa particularité, réside dans ses fleurs à tube très long et étamines très dépassantes ; celles-ci ne sont pas sans rappeler, par la légèreté aérienne de leur structure, les fleurs de Chèvrefeuille des bois...

D'ailleurs elles exhalent un parfum fort agréable !



Sittelle Torchepot

Sitta europaea

La sittelle torchepot est capable de parcourir les troncs d'arbres et les branches dans un sens ou dans l'autre, même avec la tête en bas.

Son chant : la sittelle torchepot a pour cri le plus commun un court "chwet" émis quand elle est excitée, et répété plusieurs fois. Elle lance un cri haut perché, ou plus court en guise de cri de contact. Son chant est une lente série de sifflements perçants, parfois remplacée par un son répété rapide et excité.

Son Habitat : elle affectionne les bois de haute futaie, feuillus, et résineux. Mais on la rencontre aussi en abondance dans les parcs et les grands jardins.

Son Régime : La sittelle torchepot se nourrit d'insectes et d'araignées qu'elle trouve dans l'écorce des arbres. En hiver, elle se nourrit aussi de graines. Pour se nourrir, elle se rapproche souvent des habitations. Ses préférences vont surtout aux graines de tournesol : elle les prend une à une dans son bec, s'envole sur une branche, cale la graine sur un tronc, la décortique et avale le noyau, puis s'en va en chercher une autre.



Sous bois des elfes

7

Poème Elfique

A Orni ! Ô arbres !

A orni, manen melinyelle !
Ô arbres, comme je vous aime !
Cala órenyasse oi tintalle !
Une lumière dans mon cœur vous allumez toujours !
Tirinyelle ar ea nin alasse lerta.
Je vous regarde et il peut y avoir de la joie pour moi.
Ananta nánye alasailiänen nútina !
Et maintenant je suis lié par l'incertitude !

En ! i Aldasse sailie,
Regarde ! dans les Arbres est la sagesse,
Aldasse anwa Calava.
Dans les Arbres est la Lumière vraie.
Tarwesse yana nwalyaina né
Sur cette croix était tourmentée
i Lasse Cuiléva, Héru ninya.
la Feuille de Vie, mon Seigneur.

A ilye aldar, lamyá sín ar capa !
Ô vous tous les arbres, faites du bruit et sautez !
Vinya nén ar lauce apa hríve
L'eau nouvelle et la chaleur après l'hiver
antaine nar sundallain aqua
sont donnés à vos racines complètement
envinyatien olwallar ilye.
pour ressusciter toutes vos branches.



L'érable du japon est connu pour ses exceptionnelles couleurs d'automne.

Le nom de l'érable, a été attribué par Carl von Linné (1707- 1778) qui a conservé le nom latin. Dans l'antiquité, ce bois servait à la fabrication de lances, d'où son nom latin *Accer* (voir aussi "acéré") *Palmatum* ou *palmatus* signifie « qui a la forme d'une main ». Une légende raconte, que l'érable a le pouvoir d'apaiser l'esprit et d'éloigner la peur.

L'élégance des érables du japon n'a d'égal que la splendeur incomparable de leur coloration automnale. C'est sans doute chez cette plante que l'on observe d'ailleurs la teinte orangée la plus flamboyante.

Mahonia 'Charity'

Mahonia x media 'Charity'

[Famille : Berberidaceae]



Le Mahonia 'Charity' fleurit en plein mois de décembre (voire un peu plus tard dans les régions froides), qu'il neige ou qu'il gèle.

Il déploie alors à l'extrémité de ses branches, d'impressionnants bouquets de fleurettes serrées, jaune citron, dégagant quand le temps s'y prête, un très appréciable parfum de muguet.

Sa floraison à peine terminée, **l'arbuste produit nombres de baies bleu noir**, qu'il porte fièrement au-dessus de son feuillage persistant, vert foncé, toujours lustré de frais. Et très épineux !

Malgré ses petits airs exotiques, 'Charity' est des plus faciles à vivre et jamais ne réclame aucun soin.

Tarin des aulnes

Carduelis spinus



C'est un très bon percheur, il n'hésite pas à se mettre la tête en bas pour attraper quelques graines qu'il trouve à l'extrémité d'une branche.

Son Habitat : il habite dans les bois, forêts ou terrains vagues assez boisés avec une préférence pour les conifères. On le rencontre assez souvent pendant la période hivernale près des aulnes et les bouleaux sur lesquels il vient se nourrir. Il n'hésite pas quelquefois à approcher de très près des habitations où il fréquente volontiers les mangeoires.

Son Régime : il se nourrit de graines qu'il trouve dans les aulnes, les bouleaux ou les ormes, mais aussi de graines de chardons et de pissenlits. Les jeunes sont nourris d'insectes.



Violettes, pervenches, myosotis, hellébore, muguet, cyclamen, narcisses...

Tulipier de virginie

Liriodendron tulipifera

[Famille : Magnoliaceae]



Le tulipier de Virginie, peut atteindre chez nous les 30 m. Sa fleur est en forme de tulipe et sa feuille est tronquée.

Il a un port extrêmement majestueux, car son fût très droit s'élague de lui-même sur une grande hauteur. En juin - juillet, au milieu d'un feuillage vert intense, de grosses tulipes d'un jaune verdâtre portant une bande orangée à la base des pétales et, autour d'elles, le ballet bourdonnant des abeilles qu'attire leur suave senteur. Surprenante aussi, les feuilles si bizarrement tronquées au sommet, qu'on dirait qu'un enfant a coupé aux ciseaux, le lobe principal d'une feuille d'érable ; aucune feuille au monde n'a cette forme. *Liriodendron Tulipifera*, peut vivre, jusqu'à 400-500 ans.

Anémone japonaise

Anemona hupehensis [Famille : Renonculaceae]



Le mot vient du grec Anemos, son nom signifierait "fille du vent", parce que les pétales sont vite détachés par le vent, et ses graines disséminées à de grandes distances.

Son nom lui a été donné par Théophraste, philosophe et savant grec qui fût l'un des premiers botanistes.

Incontournable vivace des scènes d'automne, l'anémone du Japon est fortement convoitée pour sa splendide floraison. D'août à octobre se succèdent les fleurs sur de longues tiges légères dépassant la touffe de larges feuilles vert foncé. La délicatesse de la fleur est remarquablement soulignée par la couronne d'étamines dorées au centre. On les trouve généralement dans des sous-bois humifères et frais mais le plein soleil n'est pas gênant. C'est une vivace toxique.

Autant de fleurs qui animeront votre jardin de sous bois tout au long de l'année. Peut-être, en les admirant, vous ferez-vous surprendre par quelques envolées lyriques digne de celles d'Alcanter de Brahm.



Pic épeiche *Dendrocopos major*

Le pic épeiche se nourrit plutôt dans les arbres, sur les troncs et les grandes branches.

Son chant : le Pic épeiche ne chante pas. Il a pour cri typique une note explosive courte, sèche et haut-perchée. Il émet aussi des "chick" plus doux et plus bas. Il utilise les tambourinages pendant les parades territoriales.

Son Habitat : il vit dans les forêts et les zones boisées de toutes sortes, les haies d'arbres, les vergers, les parcs et les grands jardins, depuis la taïga arctique jusqu'aux régions méditerranéennes.

Son Régime : Ce pic a une nourriture très variée, constituée de petits invertébrés, de graines et de fruits. À la bonne saison, il consomme essentiellement des insectes qu'il trouve en explorant les troncs et les branches, et le lichen des acacias à l'arrière saison. Il ne dédaigne pas les nichées d'autres cavernicoles telles les mésanges.



L'arbre Impérial

Palauwnia tomentosa

[Famille : Scrophulariaceae]



Dans certaines régions de Chine, la tradition voulait qu'on plante un Paulownia à la naissance d'une fille. L'arbre grandissait avec elle et pour son mariage, il était abattu et son bois servait de dot.

Le genre fut nommé par Philipp Franz von Siebold en l'honneur d'Anna Paulowna, princesse des Pays-bas, fille du tsar Paul 1^{er} de Russie. Il est parfois appelé **Arbre d'Anna Paulowna**.

Le paulownia, comme le lys, reste donc quelque part symbole de majesté, de dignité, d'élégance.

Le bois du paulownia est de faible densité, proche de celle du liège. Au Japon, il est recherché pour faire des sandales (geta), des caisses, des coffres, des malles dans lesquelles on transporte des vêtements. C'est le bois de kiri, qui peut atteindre un prix élevé s'il est de bonne qualité.

Hortensia à feuilles de chêne

Hydrangea quercifolia

[Famille : Hydrangeaceae]

L'*Hydrangea quercifolia* se différencie de ses semblables par ses magnifiques feuilles, coriaces, profondément lobées, ressemblant à celles du chêne.



En automne, cette parure se teinte de somptueux coloris allant du rose au violet.

Contrairement à ses congénères, l'*Hydrangea quercifolia* accepte d'être

installé au soleil, à condition que sa terre reste fraîche. Ses inflorescences ressemblent à celles de l'*Hydrangea paniculata*. Les panicules blancs virent progressivement au rose, au fur et à mesure que la fin de l'été approche.

La Violette de Toulouse

Tu n'as pas l'orgueil de la rose dont le rubis, couleur de sang, évoque l'aspect grandiose d'un amour trop incandescent.

Mais, en revanche, Ni le lotus aux chastes poses, ni le muguet un peu pâlot, ni l'églantine, enfant des roses, ni l'oeillet blanc, frêle jabot, ne sont doués du charme tendre que tu revêts au demi-deuil grave et modeste, à me surprendre par ton parfum de bon accueil.

Alcanter de Brahm

Pic vert *Picus viridis*



C'est un oiseau qui excelle dans l'art de grimper. Les pics accomplissent leur ascension en enfonçant leurs ongles recourbés dans l'écorce des arbres, puis, prenant appui sur leur queue, effectuent de petits sauts.

Son chant : le Pic vert picasse, pleupleute. À la période des amours, gleuhgleuh gleuck gleuckleuck-leuck ; l'appel de la femelle est plus court et moins sonore.

Son Habitat : l'espèce affectionne les vergers, les bosquets, les haies avec des arbres, mais aussi les lisières des forêts et les bois clairs, situés à côté de prairies qui lui sont indispensables. On peut aussi les trouver dans les parcs et les grands jardins.

Son Régime : bien qu'il soit souvent sur les arbres, le pic vert se nourrit principalement à terre. Il avance sur le sol en sautillant à la recherche de fourmilières. Après avoir pratiqué un trou avec son bec, il y introduit sa langue en engluant les fourmis et leurs larves. Si sa nourriture se compose surtout d'insectes, il la complète aussi de graines et de baies.



La légende de l'hellébore (rose Noël)

La nuit de la naissance du Christ, Madelon, une petite bergère qui gardait ses moutons, vit les rois mages et divers bergers, chargés de cadeaux traverser le champ couvert de neige. Les rois mages portaient l'or, la myrrhe et l'encens, les bergers des fruits, du miel et des colombes. Madelon pensa qu'elle n'avait rien, pas même une simple fleur, pour ce nouveau-né d'exception. Un ange voyant ses larmes frôla la neige, révélant ainsi une très belle fleur blanche ombrée de rose : la rose de Noël.



Bouleau noir

Betula nigra

[Famille : Bétulaceae]

C'est en hiver que les bouleaux expriment toute leur beauté, grâce à leurs écorces chamarrées et s'exfoliant, aux couleurs blanches, brunes, orangées, parfois roses. Les teintes automnales du feuillage sont agréables. Il faut les installer en terrain frais, même trempé. Ils ont tendance à "pomper"

l'eau présente dans le sol, ce qui peut être un atout pour "assécher" une terre trempée, par contre en terre à humidité normale, ils les rendent trop secs, donc difficile d'y installer d'autres vivaces ou arbustes à proximité du pied de l'arbre.

En aromathérapie, l'huile essentielle de bouleau noir est connue pour ses propriétés antalgiques à différents niveaux du corps humain. Elle est appréciée aussi bien pour son efficacité dans les soins que pour les notes olfactives qu'elle dégage.

Hellebore orientale

Helleborus orientalis [Famille : Ranunculaceae]

C'est une cousine de la rose de Noël.



Ces vivaces ont la réputation d'être casanières : une fois bien installées, elles n'aiment pas être transplantées. Les jeunes plantes peuvent mettre 2 à 3 ans avant de fleurir, parfois plus, mais ensuite, il n'y aura plus de problème. Elles forment alors de jolies touffes. Étonnamment, les fleurs persistent longtemps. Au fil des semaines, leur couleur

fonce mais elles ne fanent pas comme la plupart des fleurs, elles se dessèchent.

Attention : toutes les parties des hellébore sont très toxiques.

L'hellébore a été jadis utilisée comme plante médicinale. La poudre de racines séchées était utilisée comme sternutatoire et, par ingestion, comme purgatif pour traiter contre la folie et les crises d'épilepsie. *Un grain d'hellébore guérit la folie.*



Grive musicienne

Turdus philomelos

Elle se nourrit surtout d'escargots. Elle casse leur coquille sur une pierre qu'elle utilise comme une enclume, afin d'accéder à la partie nutritive à l'intérieur. Elle est le seul oiseau de cette espèce à pratiquer cette technique.

Son chant : la grive musicienne émet son beau chant depuis un perchoir. Le chant est une série de phrases claires et musicales. Le cri le plus fréquent est un faible "sip" lancé en vol. Le cri d'alarme est un "chick" perçant et répété.

Son Habitat : c'est une nicheuse commune en France. La grive musicienne vit dans une large variété d'habitats boisés avec des sous-bois épais, dans les forêts, les parcs, les jardins et dans les haies. Les populations nordiques migrent vers l'ouest et le sud de l'Europe pour hiverner.

Son Régime : elle se nourrit principalement de vers, d'escargots, d'insectes, de larves et de fruits tombés à terre.



Un simple regard posé sur une fleur
et voilà une journée remplie de bonheur.

Céline Blondeau



Gommier noir ou Tupelo

Nyssa sylvatica [Famille : Cornaceae]

Ses fleurs sont une source importante de miel sauvage et ses fruits bleus, au goût aigre, sont recherchés par de nombreux oiseaux.

Le *Nyssa sylvatica* fait partie des arbres les plus remarquables pour son feuillage d'automne. L'écorce épaisse grise, crevassée, se détachant par plaques, se montre très décorative. Le feuillage vert vernissé prend une coloration flamboyante dans des tons jaune, orange et rouge à l'automne.

Son bois est lourd et dur, difficile à couper après séchage. Il est utilisé comme bois de chauffage, mais aussi pour fabriquer des maillets, des pavements en bois, des poulies, des roues ou encore des mortiers.



Stewartia

Stewartia pseudocamelia

[Famille : Theaceae]

Dans son pays d'origine, le Japon, le *Stewartia* peut atteindre 20 m de hauteur, mais en France 4 à 5 m seulement.

Le *Stewartia* est un arbuste peu connu, qui présente pourtant beaucoup de charme. Il est attrayant pour de multiples raisons : ses fleurs faisant penser à celles de l'églantier, la coloration de ses feuilles en automne, orange et rouge flamboyant et son écorce rose, rouge-brun et grise se desquamant.



Fauvette à tête noire

Sylvia atricapilla

C'est un migrateur partiel. Les migrateurs reviennent chez nous vers les mois de mars-avril.

Son chant : la fauvette à tête noire zinzinule. Elle émet des cris de contact secs et courts, et un chant plus clair et flûté que celui de la fauvette des jardins. Son chant peut comporter des imitations d'autres passereaux.

Son Habitat : on peut rencontrer la fauvette à tête noire dans les sous-bois, les taillis, les haies, les parcs et les jardins, ainsi que les buissons avec arbres.

Son Régime : elle se nourrit surtout de mouches, chenilles et autres insectes, baies et fruits en automne.



Le Jardin des mésanges



Comment ne pas consacrer un jardin en hommage à ce petit oiseau si utile au jardinier...

La mésange bleue

Facétieuse et agile, une boule de plumes
Semble tomber du ciel sur l'herbe du jardin.
Reflets jaunes et bleus illuminant la brume,
Elle part et revient, toujours pleine d'entrain.

Nicole Bouglouan

Févier d'Amérique

Gleditzia thriacanthos 'sunburst' [Famille : Fabaceae]



Il est heureusement dépourvu des longues épines qui couvrent les branches et même le tronc de l'espèce type !

Le févier d'Amérique doré est un petit arbre haut en couleur, à l'agréable ombrage tant par la légèreté que par la luminosité de son feuillage.

Les grains étaient autrefois torréfiés et utilisés en remplacement du café. Le feuillage est un excellent fourrage, riche en protéine qui supporte très bien l'ensilage. Il est cultivé comme plante fourragère, pour être fauché au bout d'un an (Afrique, Amérique du sud, Australie). Dans la pharmacopée africaine, la pulpe des fruits est utilisée pour traiter certaines maladies pulmonaires.

Fétuque Bleue

Festuca Glauca [Famille : Gramineae]

De beaux coussins bleus électriques dans le jardin !

Cette plante vivace, aux feuilles étroites, est du meilleur effet lorsqu'elle est plantée en tâches. C'est une graminée des steppes, les fétuques aiment plutôt un sol drainant et une exposition ensoleillée. Il est important de les retailler régulièrement afin de régénérer le beau feuillage.



Mésange bleue

Cyanistes caeruleus

En hiver, elle fréquente les jardins, émettant un cri strident quand d'autres oiseaux viennent à la mangeoire. Elle est batailleuse et sait se montrer agressive pour chasser les intrus.

Son chant : la Mésange bleue zinzinule. Le cri de la mésange bleue est un petit cri aigu "tsi-tsi". Son chant reprend les éléments du cri en les prolongeant. Sur le continent, il comporte presque toujours un trille très aigu.

Son Habitat : elle est présente dans presque tous les habitats dans les régions de feuillus, bois et jardins compris. Par contre, elle est absente dans les forêts pures de conifères. On peut la trouver en montagne jusqu'à 1200 mètres.

Son Régime : en hiver, les mésanges bleues chassent sans discontinuer les oeufs et les larves d'insectes (coléoptères, chenilles, mouches, punaises, pucerons) qu'elle complètent avec des graines d'oléagineux. Elles ont une façon particulière de prélever leur nourriture. Elles se laissent pendre à l'extrémité d'une brindille au sommet d'un arbre, souvent la tête en bas, et débarrassent la végétation des insectes parasites (surtout oeufs et larves). Les mésanges bleues sont des collaboratrices de premier rang pour les arboriculteurs et les sylviculteurs. Au printemps et en été, la mésange bleue examine parfois les chatons des saules, les fleurs de groseilliers à maquereau et ordinaire, et d'autres espèces dont elle apprécie le nectar. Elle peut causer des dégâts aux bourgeons et aux fruits mûrs, mais cela est largement compensé par sa consommation d'insectes. Afin d'éviter la concurrence, chaque espèce de mésange cherche dans des endroits différents : la charbonnière dans la partie inférieure des arbres, la nonnette parmi les branches médianes et la mésange bleue dans la cime des arbres et à l'extrémité des branches.



Théâtre des couleurs

Le paysagiste un metteur en scène : sa première qualité est l'observation, et il doit créer un décor mêlant végétal et minéral tout en respectant la vie du jardin et de ses hôtes. Dans ce théâtre des couleurs, l'acteur principal est l'érable et son décor de rivière sèche. Les spectateurs sont incarnés par les arbustes et vivaces de rocaille des pourtours. Il a souhaité rester fidèle à la structure historique du théâtre de verdure en entourant ce jardin d'une haie ponctuée d'arbre hauts (prunus otto luyken ponctué de thuyas Emeraude).

Silence, les acteurs sont en scène !



Poirier pleureur à feuilles de saule

Pyrus salicifolia 'Pendula'

[Famille : Rosaceae]

Il produit de petites poires de 3 centimètres de longueur à peine, d'abord vertes puis brunes à maturité. Leur manque de saveur ne les destine cependant pas à la consommation.

C'est donc *Pyrus salicifolia 'Pendula'* qui vous guide vers l'entrée du théâtre. Ce petit arbre est très décoratif. Ses

longs rameaux arqués s'habillent de feuilles caduques étroites et duveteuses de couleur grisâtre qui rougissent à l'automne avant de tomber. La floraison printanière est parfumée, sous la forme de corymbes blancs abondants. Cette variété de Poirier d'ornement convient parfaitement à une situation en bord de mer, résistant aux embruns. Il se mariera à merveille avec d'autres arbustes à floraison mauve comme le *Buddleia alternifolia* ou la lavande.

En avril, en même temps qu'apparaît le nouveau feuillage, l'arbre se couvre d'une multitude de fleurs odorantes blanc-crème réunies en bouquet.

Euphorbe myrsinite

Euphorbia myrsinite [Famille : Euphorbiaceae]

Les euphorbes sont toujours un régal pour les yeux dans le jardin. Celle-ci, persistante au feuillage gris bleu finement succulent, produit au printemps au sommet des tiges des ensembles serrés de petites fleurs dans des tons jaune vert acidulé. Originaires de Corse, cette plante tapissante apprécie de rester sagement au sec, en situation chaude et ensoleillée. Il est important de savoir que le latex de l'euphorbe, liquide blanc qui apparaît à la cassure, est toxique et son contact peut déclencher des irritations de la peau et est dangereux pour les yeux.



La toxicité est également valable pour les graines autrefois utilisées comme purgatif.



Pinson des arbres

Fringilla coelebs

Le pinson des arbres sautille sur le sol, récupérant les graines (tombées du plateau de la mangeoire en hiver).

Son chant : Le Pinson des arbres fringote, siffle. Le cri habituel du pinson des arbres est un net "pink-pink". Le cri d'alarme est un son ténu. Son chant est une série courte et puissante de notes descendantes, finissant en fioritures avec beaucoup de variations.

Son Habitat : Le pinson des arbres se reproduit dans les forêts de feuillus et de conifères, dans les parcs, les grands jardins, les vergers et les haies. Il est souvent vu dans les cultures ouvertes en dehors de la période de reproduction.

Son Régime : Le pinson des arbres se nourrit de graines, d'invertébrés tels que les araignées, les chenilles et les insectes. Il consomme aussi de petits fruits.



Jardin à l'anglaise

15

Apparus dès le 15^e siècle, les jardins à l'anglaise s'organisent selon des cheminements sinueux ouvrant sur des points de vue « pittoresques » : ces points de vue sont des lieux où un peintre aimerait à poser son chevalet.

Cerisier du Tibet

Prunus serrula [Famille : Rosaceae]

Ce petit arbre est très décoratif par son joli port arrondi et sa floraison printanière mais surtout par sa magnifique écorce rouge acajou, lisse et brillante comme un bois ciré.

Elle porte de petites taches grises appelées lenticelles que l'on retrouve souvent chez les prunus. Sur les sujets âgés l'écorce se détache en lanières horizontales laissant apparaître une couleur plus claire.



Au printemps il se couvre de bouquets de fleurs blanches aux étamines dorées, qui éclosent en même temps que les jeunes feuilles vert tendre. Elles sont ensuite suivies de petits fruits sphériques rouges puis noirs à maturité. Les feuilles ressemblent à celles du cerisier, longues, fines et légèrement pendantes. À l'automne elles prennent une belle teinte jaune.

Le prunus serrula est originaire du Tibet et est bien adapté aux régions froides. Il est magnifique pour colorer l'hiver !

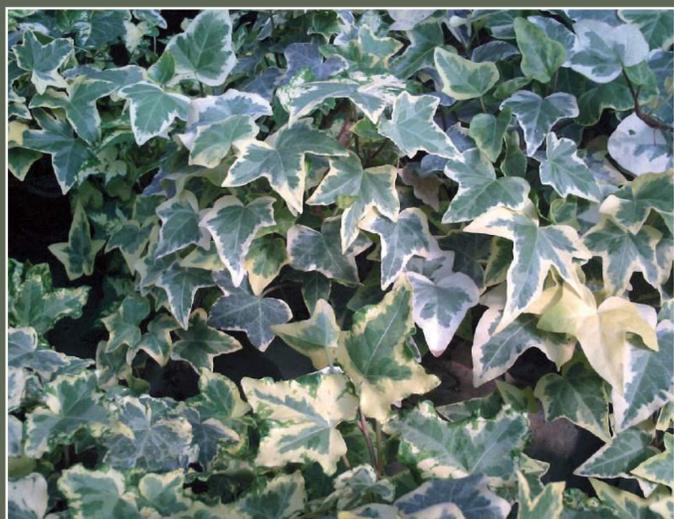


Lierre commun 'Petit Diamant'

Hedera helix 'little Diamond'

[Famille : Araliaceae]

Le lierre adulte fleurit en octobre, alors que la nature offre peu de nectar. C'est pourquoi ils, est précieux pour les insectes qui n'hibernent pas.



Leurs baies mûrissent en février. À leur tour, elles sont alors une source précieuse de nourriture pour les merles grives et passereaux. Hedera helix 'Little Diamond' est un lierre rampant à pousse lente, ces feuilles en forme de diamant, sont gris-vert, panaché de crème. Cette variété ne s'accroche pas.



Bergeronnette grise

Motacilla alba

En hiver, les bergeronnettes grises qui n'ont pas migré se nourrissent fréquemment au voisinage de l'eau. Elles suivent la berges des cours d'eau, des étangs et des mares et picorent les insectes échoués.

Son chant : cris secs et aigus. Son chant est une combinaison de gazouillis et de cris variés : tchissic, tsilip, tsitsi, etc.

Son Habitat : la bergeronnette grise vit souvent près de l'eau. Elle apprécie aussi les zones dégagées à végétation basse. On la voit souvent dans les prés, le long des routes et dans les parcs et jardins. Elle se pose volontiers sur les bâtiments. En hiver, surtout pendant les périodes de climat rigoureux, la bergeronnette grise recherche parfois les bâtiments chauffés tels que les immeubles, les hôpitaux ou les usines.

Son Régime : elle est insectivore et use de trois méthodes pour s'alimenter. Elle picore les insectes au sol et peut arpenter la végétation flottante pour en glaner à la surface de l'eau. Elle peut enfin capturer des insectes en plein vol.



L'érable à écorce de papier *Acer griseum* [Famille : Aceraceae]

Son écorce brun cannelle luisante, se desquame en fines couches translucides (à travers la lumière) rappelant du papier.



Lorsqu'on aime les arbres, on ne peut pas rester insensible au charme de cet érable ; tout chez lui en fait une espèce unique, particulièrement son écorce et son feuillage. Son écorce brun cannelle luisante, se desquamant en fines couches translucides (à travers la lumière) rappelant du papier, nous fait penser à certains bouleaux. Mais ce qui est une caractéristique presque évidente chez ces bouleaux ne l'est pas chez un érable ; et cela fait de l'*Acer griseum* une espèce à part. Les lambeaux, en se détachant, laissent apparaître dessous un tronc orangé.

L'érable cannelle, est une espèce d'érable appartenant à la section *Trifoliata* de la classification des érables. La couleur automnale de son feuillage est d'un magnifique rouge-vif.

Epicéa commun 'Acrocona'

Picea abies 'acrocona'

[Famille : Pinaceae]

Cet Epicéa a été découvert dans les forêts de Suède.



C'est un petit conifère au port conique, large. Ses cônes rouges violacés retombant au bout des branches, sont très spectaculaires. Ils apparaissent en juillet chez les jeunes sujets. S'adapte à tous les sols, légèrement humide, bien drainé. Idéal en association dans un massif, petit jardin, rocaille et peut être utilisé en altitude.



Chardonneret élégant *Carduelis carduelis*

Son bec fin lui permet de se nourrir au coeur même des chardons.

Son chant : cris secs et aigus. Son chant est une combinaison de gazouillis et de cris variés : tchissic, tsilip, tsitsi, etc.

Son Habitat : vergers, jardins, parcs, régions cultivées et limites de villes avec des arbres fruitiers. Il niche en bout de branche souvent sur de vieux fruitiers.

Son Régime : le chardonneret se nourrit de graines de composées et autres plantes (chardon, artichaut, salade...), de semences de bouleau, d'aulne, de platane et de conifères et éventuellement d'insectes. Les jeunes sont nourris d'insectes.



L'arbre caramel

Cercidiphillum japonicum

[Famille : Cercidiphyllaceae]



Les feuilles tombées au sol dégagent une odeur de caramel !

L'arbre au caramel est un très bel arbre qui fait partie des grands classiques dont les amateurs ne sauraient se passer. Son feuillage, de couleur bleuté voire blanchâtre au revers, est

d'un vert tendre à légèrement glauque à l'envers. Au printemps ses feuilles sont d'abord rose-violet et enfin, à l'automne, elles varient dans les teintes éclatantes de rouges, de jaune-orangé virant même au rose.

Les feuilles tombées au sol dégagent une ODEUR DE CAMEL ou de sucre brûlé, ou encore un étonnant parfum de pain d'épice, voire de rhu-barbe, surtout le soir... Cette caractéristique reste cependant variable d'une année à l'autre (discrète une année, spectaculaire une autre...).



Heuchère, Désespoir du peintre

Heuchera [Famille : Saxifragaceae]



On comprend pourquoi l'Heuchera a été nommée "Désespoir du peintre". Ses fleurs sont si petites qu'il était difficile, pour les peintres impressionnistes, de les reproduire !

Elles sont de toutes les couleurs : longtemps considérée comme la plante de « grand-mère », elle revient au goût du jour grâce à la diversité de ses coloris. En effet, autrefois cultivée pour ses fleurs, l'heuchère plaît aujourd'hui pour ses feuilles. Les nouvelles variétés possèdent des feuillages persistants, atout majeur pour un massif hivernal aux couleurs chatoyantes. La variété la plus connue est sans doute "Caramel"



au feuillage doré et mielleux.

Cette heuchère vigoureuse aux superbes couleurs ambrées et au revers des feuilles pourpré se pare de fleurs rose tendre.



Verdier d'Europe *Chloris chloris*

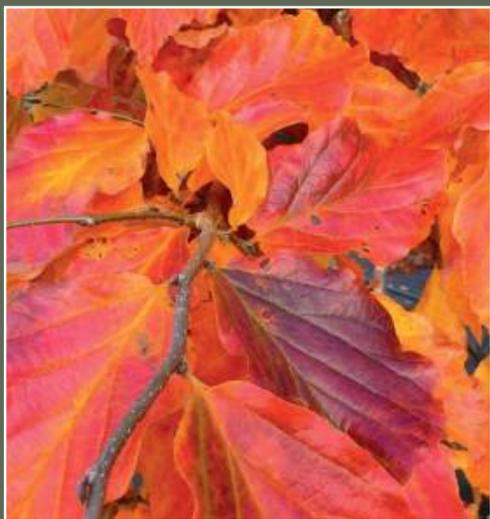
Le bec solide du verdier le rend capable de se nourrir des plus grosses graines disponibles en hiver.

Son chant : le verdier émet un rapide gazouillis en vol. On peut aussi entendre des sons doux et un court "chip-chip" quand il est posé ou en groupes. Le chant est souvent lancé pendant un vol court et circulaire ou posé sur une branche.

Son Habitat : il vit aux lisières des forêts, dans les broussailles, les taillis, les grandes haies, les parcs et les jardins.

Son Régime : le verdier se nourrit principalement de graines variées (ils adore les graines de tournesol !), d'insectes, de petits fruits et de baies, et il a besoin chaque jour d'une bonne quantité de nourriture en accord avec sa taille. Il est sujet aux maladies quand il est trop nourri aux mangeoires. Les jeunes sont nourris avec des larves d'insectes.





Arbre de fer, Parrotie de Perse

Parrotia persica

[Famille : Hamamélidaceae]

C'est en automne que le Parrotia exprime toute sa splendeur, en se parant de couleurs magnifiques.

Ses petites fleurs en bouquets ressemblent à des araignées et apparaissent avant les feuilles.

Si l'on se contentait de l'étymologie pour expliquer le nom de Parrotia, il serait possible de traduire par : "arbre perroquet", ce

qui tout compte fait lui irait fort bien.

Les Anglais donnent au parrotia le nom de "Ironwood" ou "Irontree", ce qui signifie bois de fer ou arbre de fer, eu égard à la dureté de son bois, très denses.



Barbe-de-Bouc dioïque

Aruncus dioicus

[Famille : Rosaceae]

Aruncus Dioicus est une grande vivace pour l'ombre.

Elle est plus souvent dénommée Barbe de bouc ou encore Barbe de chèvre ou Reine des bois ou plus simplement la Spirée des bois. C'est une valeur sûre ; elle forme une belle touffe compacte de fleurs blanc crème en juin. Elle préfère les sols frais et riches à mi-ombre, elle fait merveille en isolé.



Grimpereau des jardins

Certhia brachydactyla

Comme les pics, les grimpereaux recherchent leur nourriture, accrochés aux troncs et aux branches, dont ils inspectent minutieusement les crevasses et la mousse à l'affût de minuscules insectes.

Son chant : très caractéristique, il est émis fréquemment au printemps. Il est sonore, clair, et peut se traduire par 'Ti, Tit, j'suis ici'.

Son Habitat : assez commun, il fréquente les parcs, les jardins, les vergers et les rares bois où subsistent de vieux arbres.

Son Régime : le grimpereau des jardins se nourrit d'insectes et d'araignées.



Érable du Japon 'Bloodgood'

Acer palmatum 'bloodgood' [Famille : Acéraceae]

C'est la plante indispensable des jardins zen, où il symbolisera le temps qui passe grâce à ses couleurs changeantes au fil des saisons et à son feuillage caduc.

L'Acer palmatum 'Bloodgood' forme un grand arbuste ou petit arbre dont le feuillage de forme découpée étincelle de rouge grenat du printemps à l'automne. Les jeunes pousses sont rouge pourpre. Une variété particulièrement saine et de bonne vigueur. Il s'intègre donc parfaitement dans la composition des jardins zen, mais également dans les jardins plus sophistiqués et contemporains comme les petits jardins citadins, grâce à sa croissance lente, son aspect graphique et élégant.



Bambou sacré 'Fire Power'

Nandina domestica 'fire power' [Famille : Berberidaceae]



Il est appelé aussi "bambou sacré" ou "céleste" car on le trouve souvent planté à l'entrée des temples Bouddhistes .

Le Nandina domestica 'Firepower' se révèle être une espèce à port nain très décorative notamment pour son feuillage évoluant très nettement au cours de l'année. Ses feuilles persistantes se colorent de rouge dès leur apparition. Ensuite, il passe au vert tendre avant de revêtir à l'automne de superbes teintes rouge

vif et orange. Le nandina est utilisé en médecine asiatique pour ses propriétés sédatives et favorisant le raffermissement des tissus. On peut le bouturer, le semer ou mieux récupérer ses drageons.



Pigeon ramier *Columba palumbus*

Son nid est une structure faite de brindille enchevêtrées.

Son chant : cris secs et aigus. Son chant est une combinaison de 5 notes (2+1+2).

Son Habitat : le pigeon ramier se nourrit dans les terres cultivées dégagées et les prairies. On peut aussi le rencontrer en lisière de forêt, dans les parcs et les jardins. Il est aussi de plus en plus visible en ville.

Son Régime : le pigeon ramier se nourrit essentiellement de végétaux : des céréales, des feuilles vertes, des pousses, des semences, des baies, des glands, des fruits, des racines, mais également des insectes, des vers et des mollusques.

À l'orée du bois,
Tout est paisible
On y croise parfois
Des âmes sensibles...



Merveille d'harmonie, de raffinement et d'esthétique, la rocaille est l'expression des caprices les plus fous de la nature. Elle évoque inévitablement un univers de petites fleurs précieuses, perdues entre de grands rochers, reprenant l'image des paysages mouvementés de montagne.

Sumac de Virginie

Rhus Typhina [Famille : Anacardiaceae]



Ce petit arbre est aussi appelé sumac à bois poilu, sumac à queues de renard.

Le *Rhus typhina* est un petit arbre à port arrondi dont les grosses branches tortueuses sont élégamment serrées. Son grand feuillage, à bords dentés, vert foncé prend de belles tonalités flamboyantes de rouge et d'orange en automne. Il se couvre de panicules floraux velus rouge amarante de l'été jusqu'au printemps. Attention à la sève qui est toxique et qui peut provoquer des irritations.

Le Sumac de Virginie est une plante indigène, il pousse dans les prairies, broussailles, lisières de forêts et très souvent sur des sols secs et rocheux, il n'est donc aucunement exigeant quant au sol et à l'exposition.



Sauge de Jérusalem

Phlomis russeliana

[Famille : lamiaceae]

Arbuste arrondi aux tiges dressées. Ses feuilles ressemblent à celle de la sauge, gris-vert, laineuses au revers. Ses fleurs, en couronne, sont jaune d'or soutenu.



Merle noir

Turdus merula

Pour extraire un ver du sol, il sautille rapidement sur place et le capture avec le bec, le tirant lentement de la terre. Il retourne aussi les feuilles mortes pour exposer les insectes cachés en dessous.

Son chant : le Merle noir appelle, babille, flûte, siffle. Le cri du merle noir comprend un bas "chuck-chuck-chuck", accéléré en un bavardage hystérique quand il est en alerte. Le cri en vol est ténu et tremblotant. Souvent entendu au crépuscule, le continu "pink-pink-pink" est aussi un cri d'alarme et le cri émis avant la nuit.

Son Habitat : il vit dans toutes sortes de forêts et de zones boisées avec des sous-bois, aux lisières des forêts, dans les zones arbustives, les cultures, les haies, les parcs et les jardins, et aussi dans les zones urbaines.

Son Régime : le merle noir se nourrit principalement d'insectes, d'araignées, de vers de terre et de graines variées, ainsi que de baies et de fruits.



Ce parc floral est ouvert au public depuis 1996. C'est une idée qui a germé dans la tête de Gilbert Anquetil, à l'époque paysagiste, arboriculteur et chef d'entreprise. Ce jardin a été conçu pour être une vitrine des entreprises Pépinière et Paysage d'Elle.

Ce *Fagus Sylvatica* "Pendula" a été le premier arbre planté dans le jardin.

Hêtre pleureur

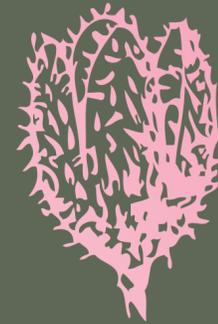
Fagus sylvatica 'Pendula'

[Famille : Fagaceae]

C'est un arbre qui peut vivre plusieurs siècles.



C'est un magnifique arbre pleureur qui prend de belles colorations des feuilles en automne. Ses branches peuvent aller jusqu'au sol.



Fagus sylvatica représente une des espèces les plus présentes dans les forêts européennes, environ 10% pour la France. On utilise son bois, soit pour le chauffage, soit pour l'ébénisterie ou l'industrie papetière.

Le fruit du hêtre est comestible mais riche en matières grasses et ayant des propriétés vermifuges. Ce fruit n'apparaît que sur des sujets de plus de 60 ans d'âge.



Bois-joli odorant

Daphné odora 'Aureo Marginata'

[Famille : Thymeleaceae]

Pendant l'hiver et le début du printemps, il porte des bouquets de fleurs blanches et roses très parfumées et rares à cette époque.



ne pas manquer ses effluves enchanteurs, lorsque l'arbuste est en fleurs. Attention, toutes les parties de la plante et les fruits sont toxiques.

La *Daphne odora* 'Aureo Marginata' se distingue par son feuillage persistant, vert clair, élégamment souligné d'une marge dorée et qui fait penser au *Laurus nobilis*.

Plantez-en trois pieds devant votre porte principale ou à tout autre endroit de passage pour



Chouette hulotte

Strix aluco

C'est un terrible chasseur, surtout dans la totale obscurité.

Son chant : la Chouette hulotte chuinte, hioque, hole, hue, ulule, hulule. Ululement. Le mâle pousse un hou-ou sonore suivi 1 à 4 secondes plus tard par un ouu. La femelle lui répond par un ki - ouik plus aigu. Cri d'alarme : kvik - kvik - kvik

Son Habitat : bois, forêt, jardin parfois très proche des habitations voire même dans les maisons.

Son Régime : petits mammifères (mulots, musaraignes, souris, campagnols. Mais aussi hérissons, grenouilles, vers, mollusques et insectes). Après ce festin dame hulotte régurgite le tout en pelote de réjection.



Repos sous Liquidambar



Copalme du Chili

Liquidambar styraciflua [Famille : Hamamelidaceae]

En Orient, on extrayait la résine de son tronc pour fabriquer un lait de beauté pour les dames, au XIX^e siècle. Le baume contient une essence, le styrax, fixateur de parfum au goût de cannelle. Il a été utilisé pour fabriquer les premiers chewing-gums



Le *Liquidambar styraciflua* est un magnifique arbre au port conique et dressé qui offre un spectacle superbe en automne quand le feuillage vert tendre s'éclaire de teintes or, orangée et cuivrée. Ses feuilles caduques sont alternes, lobées et finement dentées. Des fruits globuleux et épineux ressemblant à ceux du platane se forment à l'automne et persistent tout l'hiver : des graines ailées s'en échapperont au printemps. Enfin, son tronc à l'écorce juvénile rougeâtre puis liégeuse exsude une résine odorante aux propriétés dermatologiques.

Le tronc présente une écorce fissurée gris foncé dont s'écoule une résine huileuse aux couleurs ambrées ce qui lui a valu son nom de Liquidambar. Cette résine appelée "Baume blanc du Pérou" possède des propriétés dermatologiques. Le bois dégage une odeur naturelle de cannelle et est utilisé par certains pour la fabrication de meubles odorants.

Laurier des montagnes 'Minuet'

kalmia latifolia [Famille : Ericaceae]

Dans son pays d'origine (est du Canada), il peut former un petit arbre de 10, 12m de haut. Chez nous il ne dépasse pas les 2,3 m de haut.

Son feuillage abondant est par lui même ornemental, mais en juin, ses fleurs d'un rose plus ou moins clair et maculé de pourpre à l'intérieur, sont d'une beauté remarquable.

Assemblées en larges corymbes terminaux, elles s'ouvrent les unes après les autres, le corymbe offrant à la fois des boutons d'un rose framboise très vif, des fleurs campanulées à demi ouvertes et des fleurs en coupe, complètement épanouies et plus pâles.



Le martin pêcheur

Alcedo atthis

Son chant : le cri du martin-pêcheur est un cri très strident "tchiii". Au printemps et en automne, il utilise un autre cri "chri-ti-tit" plus agressif pour repousser les intrus.

Son Habitat : il se rencontre au bord des eaux calmes, propres et peu profondes, plutôt en des lieux abrités du vent et des vagues. Les rives, pourvues d'arbres et de poteaux utilisés comme des perchoirs sont appréciées.

Ses Comportements : malgré ses vives couleurs, le martin-pêcheur n'est pas facile à voir. Les couleurs métalliques de ses faces supérieures constituent en effet un excellent camouflage lorsqu'il file au ras de l'eau sur ses courtes ailes vibrantes. Heureusement il pousse des cris distinctifs, émis surtout en plein vol, qui permet de le repérer. Ces sifflements métalliques et aigus ne ressemblent à aucun autre. Le martin-pêcheur se baigne surtout pendant la période de nidification, en plongeant plusieurs fois à la suite, après quoi, il se lisse le plumage, étire ses ailes et baille. Au total, cette toilette peut durer deux heures par jour. Il rejette plusieurs fois par jour une pelote de réjection grisâtre contenant des arêtes de poisson et des carapaces d'insectes. La nuit, il dort seul dans la végétation riveraine, les roseaux ou les arbres creux.

Son Régime : l'essentiel du menu du martin-pêcheur est composé de petits poissons tels que les vairons, épinoches, chabots, truites, vandoises, chevaines, perches, brochets et loches franches jusqu'à 125 mm. L'oiseau guette ses proies d'un perchoir n'excédant pas trois mètres. Il frappe violemment sa victime contre une branche pour l'assommer avant de l'avaler. Le martin-pêcheur consomme également des insectes (les notonectes représentent 40% des insectes capturés) ainsi que des crustacés (des gammares) et des batraciens.



Regard sur l'étang

23

L'Ikebana également connu sous le nom de kad, signifiant la Voie des fleurs ou l'art de faire vivre les fleurs est un art traditionnel japonais basé sur la composition florale qui nécessite souvent l'utilisation du saule 'Sekka'.

« Dans l'ikebana la théorie n'est pas tout. L'ikebana c'est surtout savoir observer les plantes et savoir les approcher. À leur contact une conversation intime se noue. L'ikebana enseigne ce langage et permet à chacun de devenir artiste avec une branche. »

Kizashi, École Shinenshu



Bouleau de l'Himalaya

Betula utilis [Famille : Betulaceae]

Dans sa région d'origine, l'Himalaya, on se sert de l'écorce du *Betula utilis* pour confectionner du papier et même des toits pour les habitations.

Le *Betula utilis* ou bouleau de l'Himalaya est un arbre à large port conique et au feuillage caduc. Cette espèce est fortement décorative via son écorce blanche qui s'exfolie en hiver et laisse apparaître des teintes cuivrées, brunes voir rosées : changement assuré au fil des saisons.

De plus, ses feuilles oblongues, duveteuses et vertes foncées passeront vers un jaune-or à l'automne. En mars, de longues panicules brunes à jaunes embelliront les rameaux.

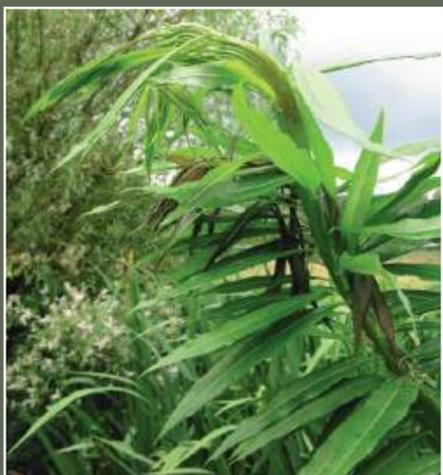
Saule 'Sekka'

Salix udensis 'Sekka' [Famille : Salicaceae]

On l'appelle également le saule Dragon !

Le saule compte plus de 30 espèces d'arbres et d'arbrisseaux en France, auxquels s'ajoutent d'innombrables hybrides, 70 espèces en Europe et environ 350 dans le monde, pour la plupart répartis dans les zones fraîches et humides des régions tempérées ou froides de l'hémisphère nord.

C'est parmi eux qu'on trouve le plus petit arbre du monde (2 cm de haut) alors que d'autres dépassent aisément 20 mètres.



Le saule 'Sekka' est très intéressant. Il prend de très jolies couleurs jaunes mêlées de vert clair en automne. Il a la particularité d'avoir un bois aplati et contourné. Il a des chatons remarquables qui lui confère un grand rôle en Ikébana.



Le héron cendré

Ardea cinerea

Son chant : le cri typique en vol, souvent émis le soir, est rauque, sonore et croassant. La colonie est très bruyante et de nombreux coups de becs peuvent être échangés.

Son Habitat : les hérons fréquentent n'importe quelle zone humide (marais, cours d'eau, étangs...) où ils peuvent trouver de la nourriture. Ce peut être de l'eau douce, saumâtre ou salée, dormante ou courante, du moment qu'elle est peu profonde.

Son Régime : le héron cendré se nourrit essentiellement de poissons, d'anguilles et de batraciens. Il peut aussi se nourrir de petits mammifères (rongeurs), d'insectes, de crustacés et de reptiles. Il pêche les poissons à l'affût, parfaitement immobile. À la vitesse de l'éclair, son cou se détend et son bec en forme de poignard transperce la victime.



Un air de méditerranée

24

Quel plaisir de retrouver un petit coin de méditerranée dans notre région !

Des odeurs : lavande, romarin, thym, eucalyptus, jasmin, citronnelle, curry...
Des couleurs : bleu, violet, turquoise... Des matières : le terre de la tuile, la pierre des murs, Il est néanmoins difficile d'oublier que nous n'avons pas les mêmes conditions météorologiques... Alors, faisons attention à sélectionner une gamme végétale adaptée à notre sol et à notre climat.



L'Araucaria du Chili

Araucaria Araucana [Famille : Araucariaceae]

Cet arbre est également appelé désespoir des singes en Europe.

Son premier importateur (anglais) imagina que les singes ne pourraient pas y monter du fait que les feuilles de cette espèce sont très rigides et pointues, presque épineuses. Cela dit, il n'y a pas de singes au Chili où on ne l'appelle pas ainsi. Son nom chilien est pehuén et la tribu Mapuche, Pehuenche, porte son nom car elle se nourrissait beaucoup de ses graines.

Le côté piquant de ses feuilles a pu en revanche le protéger des dinosaures car l'espèce est très ancienne. On la décrit parfois comme un fossile vivant.

Stachys

Stachys lanata [Famille : Lamiaceae]

Le plus doux des feuillages, un gris très chic, aucun besoin d'arrosage et se satisfaisant du pire des sols, le Stachys gagne rapidement et sûrement du terrain.

Une seule exigence: À la sortie de l'hiver il a besoin d'une petite toilette, il faut enlever les feuilles abîmées pour retrouver une jeune feuillage tout neuf pour le restant de l'année



Comme la nommaient les anciens botanistes, la peu exigeante et rustique Stachide de Byzance, est le couvre-sol idéal en situations chaudes pour garnir massifs et rocailles. Elle s'utilise aussi pour la confection des bordures qui avec le temps deviennent vagabondes ou simplement dans des potées composées pour faire chanter les couleurs.



Roitelet huppé

Regulus regulus

Le roitelet huppé est l'un des plus petits oiseaux d'Europe.

Son chant : les chants et les cris sont très haut-perchés, et la fréquence peut être inaudible pour certaines oreilles. Le cri du roitelet huppé est calme et répété, et plus fort quand il est en mouvement. Le chant est un cliquetis haut-perché, fin et pénétrant, et finissant sur quelques fioritures.

Son Habitat : le roitelet huppé se reproduit dans les forêts de conifères et mixtes, dans les grands jardins et les parcs avec des conifères. En dehors de la saison de reproduction, il vit aussi dans les broussailles et les feuillus.

Son Régime : le roitelet huppé se nourrit de petits insectes et d'araignées trouvés dans les arbres. Pendant l'hiver, il se nourrit de graines et d'insectes trouvés au sol. Les jeunes grandissent vite avec un régime riche à base de larves d'insectes et de petites araignées.



Le charme pleureur

Carpinus betulus 'Pendula' [Famille : Betulaceae]

Le Charme est une plante dite « monoïque » (fleurs mâles et femelles distinctes sur le même pied).



C'est avec le jardin à la française que la vocation ornementale du charme s'est révélée. Les paysagistes du XVII^e siècle créent de mystérieux labyrinthes de charme. Avec la vogue des jardins structurés et de l'art topiaire, le charme ou charmille retrouve aujourd'hui ses lettres de noblesse. C'est un arbre élégant, idéal pour les haies régulières ou sculptées. De culture facile, il se prête sans broncher aux tailles les plus sévères...

Carpinus betulus 'Pendula' est un petit arbre à la forme pleureuse, étalée puis retombante par la suite, à croissance lente. Le feuillage prend une belle teinte verte tendre au printemps. La particularité du Charme, c'est que durant l'hiver, son feuillage sec et brun se conserve plus ou moins partiellement selon les sujets, les nouvelles feuilles faisant tomber les anciennes. Le charme se développe très bien dans les zones ombragées et légèrement humides.

Hortensia 'Annabelle'

Hydrangea arborescens 'Annabelle'

[Famille : Hydrangeaceae]

Cette variété d'Hortensia apportera douceur et sobriété dans tous vos espaces au jardin.

L'*Hydrangea arborescens 'Annabelle'* fut découvert dans l'ouest des Etats-Unis près d'Anna (Illinois) par J.C. McDaniel. Il se distingue par ses grandes inflorescences stériles d'un blanc immaculé, particulièrement larges et abondantes. Les branches fortes et droites donnent à l'arbuste une belle allure. Le feuillage est vert pâle et caduque.



Dans mon hamac
Je me suis pris au piège
D'un filet de hamac
Après avoir tissé ma toile
Entre les arbres du jardin
Toutes voiles dehors
Je flotte sous le ciel chaviré
Et me balance sans trêve
Comme un ostensor
Sous la voûte fleurie
D'une cathédrale de verdure...

Pourquoi ne pas s'inspirer de ce poème pour dresser un hamac, sous la verdure de cette tonnelle.



Accenteur mouchet

Prunella modularis

Son nid est placé à moins d'1,5 m du sol. Il se compose de mousse et d'herbes sèches, avec un soubassement de quelques brindilles. L'intérieur est garni de crin, de sporanges, de mousses, d'herbes fines et rarement de plumes.

Son chant : souvent émis d'une cime, c'est une phrase aigrelette, assez sonore, aiguë, d'une durée d'environ deux secondes. Elle est brodée sans motif bien déterminé et sur un ton assez uniforme. Cette petite mélodie brouillée mais agréable rappelle le chant du troglodyte mais en plus court et plus éclatant.

Son Habitat : on le trouve dans les parcs, les jardins, les cimetières, les haies et les broussailles touffues. Il s'installe également dans les jeunes plantations d'épicéas. En France, cette espèce est répandue partout sauf sur le littoral de la Méditerranée.

Son Régime : l'accenteur mouchet n'attrape jamais d'insectes en vol, mais lorsqu'il explore les taillis, il récolte tous les mets de choix qu'il peut trouver. En hiver, il se nourrit presque exclusivement de petites baies et de graines.



Le jardin graphique se définit par des formes, des teintes originales et l'harmonie des lignes.

Acers, agapanthes, agaves, boules ou pyramides de buis, Fatsia japonica, bambous, grandes graminées, fougères, hostas, euphorbes persistantes, Phormiums, graminées de tous genres... créent des extérieurs d'une grande modernité. Géométriques et exotiques, les plantes graphiques conféreront aux jardins un aspect épuré et zen. Été comme hiver, elles habilleront avec élégance les extérieurs.



Lilas des Indes

Lagerstroemia indica [Famille : Lythraceae]

L'hiver, le jardinier amoureux pourra redécouvrir sa belle silhouette tortueuse et son écorce lisse de couleur gris brun ou cannelle mêlé de rose. Le lilas des Indes est aussi nommé Fleur de Mousseline.

Son meilleur atout est bien sûr sa floraison estivale époustouflante. Imaginez dans votre jardin un gigantesque bouquet couvert de généreuses grappes de fleurs aux coloris chatoyants et qui va se renouveler durant de longues semaines ! Chez certaines variétés, les fleurs sont si abondantes qu'elles font disparaître le feuillage.

La couleur la plus courante est sans doute le rose décliné en de subtiles nuances. Au cœur de la fleur, un petit bouquet d'étamines jaune d'or ajoute une pointe de lumière. Mais la beauté de cet arbuste se remarque dès le printemps. Les feuilles d'un beau vert mat ou brillant sont déjà décoratives. À la fin de l'été, elles vont peu à peu passer aux couleurs d'automne, jaune et rouge pourpre, mêlées d'ocre et de brun, encore plus éclatantes dans les régions fraîches. Attention, les fruits ont une action narcotique en cas d'ingestion.

Lin de Nouvelle-Zélande

Phormium tenax 'Purpureum' [Famille : Agavaceae]



Cette plante d'origine néozélandaise offre des atouts majeurs dans le décor végétal. Ils résident principalement dans la beauté de sa silhouette graphique et de son feuillage persistant. Attrayant toute l'année, le phormium peut jouer les vedettes dans les compositions de la belle saison comme dans celles de l'automne et de

l'hiver. Les plantes compagnes peuvent changer et même disparaître car le phormium sait assurer le spectacle en solo attirant le regard par l'élégance et l'originalité de ses longues lanières souples aux coloris surprenants allant du vert olive au noir métallisé en passant par des panachés de crème, de rouge ou d'orange de toute beauté.



Rouge gorge familier

Erithacus rubecula

La femelle construit le nid, en le cachant dans la végétation dense. C'est une structure en forme de dôme, faite avec des feuilles, de la mousse et des plumes, et tapissée de radicelles et de poils.

Son chant : c'est une série de gazouillis ténus, doux et clairs, et de courts trilles, avec des arrêts brusques. Pendant l'automne, son chant est plus doux.

Son Habitat : le rouge gorge fréquente les terrains boisés, le bocage, les taillis, les forêts, les parcs et les jardins aussi bien dans les régions les plus isolées que dans les villes.

La femelle bouge sur de courtes distances après la saison de reproduction, jusqu'à un territoire hivernal proche où elle pourra se nourrir. Le mâle garde le même territoire toute l'année.

Son Régime : le rouge gorge familier se nourrit essentiellement d'insectes et de petits invertébrés, mais aussi de petites graines, de fruits et de baies. Il peut fréquenter les mangeoires en hiver.



Festival de printemps

Printemps

Voici donc les longs jours, lumière, amour, délire !
Voici le printemps ! mars, avril au doux sourire,
Mai fleuri, juin brûlant, tous les beaux mois amis !
Les peupliers, au bord des fleuves endormis,
Se courbent mollement comme de grandes palmes ;
L'oiseau palpite au fond des bois tièdes et calmes ;
Il semble que tout rit, et que les arbres verts
Sont joyeux d'être ensemble et se disent des vers.
Le jour naît couronné d'une aube fraîche et tendre ;
Le soir est plein d'amour ; la nuit, on croit entendre,
À travers l'ombre immense et sous le ciel béni,
Quelque chose d'heureux chanter dans l'infini.

Cornouiller à grandes fleurs 'Sunset'

Cornus florida Cherokee 'Sunset' [Famille : Cormaceae]



raissent.

Cette espèce dans le passé a été utilisée dans la production d'encres et des colorants rouges.

Le *Cornus florida* est originaire de l'Est des États-Unis où il croît à l'état naturel dans des forêts plutôt humides.

Le bois dur et dense du *Cornus* a été utilisé dans le passé pour des produits tels que des têtes de club de golf, des maillets, des dents du râtelier en bois, des manches d'outils...

C'est un petit arbre conique, compact. Ses feuilles vertes sont largement panachées de jaune, virant au rose puis au pourpre en automne. Au printemps des glomérules de petites fleurs entourées de bractées rose-rubis appa-

Camélia champêtre 'Spring Festival'

Camellia hybride 'Spring Festival' [Famille : Theaceae]



Si la rose est la vedette de la belle saison, le camélia lui fait écho pendant les longs mois d'hiver et de printemps.

Les camélias hybrides sont issus de croisements entre différentes espèces de camélias. Ils ont été sélectionnés pour leur vigueur, leur longue et abondante floraison et leur résistance.

Le *Camellia* hybride "Spring Festival" a été nommé ainsi pour sa longue floraison qui

se prolonge tard au printemps. Il produit d'abondantes petites fleurs rose tendre ressemblant à des roses de février à mai. Les boutons floraux sont admirables, d'une très belle forme ronde et compacte. Parfaits en vase ! L'arbuste, rustique et vigoureux, a un port pyramidal intéressant. Son feuillage est vert foncé lustré, aux jeunes pousses décoratives rouge carmin.



Gobemouche gris

Muscicapa striata

C'est un chasseur d'insectes infatigable.

Son chant : il est formé d'une suite tranquille de notes très aiguës. Plus fréquemment, il émet un cri d'alarme d'une ou deux syllabes.

Son Habitat : on peut le rencontrer dans les jardins, les parcs, les bois clairs. Il apprécie les petites clairières et les trouées au milieu de hauts feuillus.

Son Régime : il se nourrit surtout d'insectes volants : mouches, papillons, moustiques, guêpes, libellules. Pendant les migrations il peut se nourrir de fruits.

